

# СНЕГОВИК ВВВ.

## Издание независимой молодежи. № 2-3.

- незамеченным прошло грандиозное явление: в Белгороде состоялось выступление приверженцев нойза SOMATIC RESPONSES. Оно проходило прямо посреди аллеи, ведущей к рынку. Братья Nealy, перевоплотившись в костюмы сварщиков вырывали из аппаратуры мощные синтетические звуки и звучки, сопровождаемые пиротехническими наворотами. Говорят, им так понравилось в Белгороде (никто их не замечает и не трогает милиция), что они решили остаться здесь и экспериментировать дальше.
- наш подписчик Папа Римский прислал нам, наконец - то, экземпляр своей записи. CD звучит очень актуально. Особенно нам понравились трэки: "Pope in da house" и "Don't fuck with Jesus". Последний выдержан в грубой стилистике гангста рэп. В клипе Папа разбивает вертушку о голову неверного оранжиста.
- передача "Бензиновые Джунгли" временно прекратила свое вещание.
- передача "Disco Moonlight" так же прекратила вещание (видимо у Dj Дыма кончились Cds)
- это произошло 30.07 в подъезде напротив: молодежь решила повеселиться (послушать радио и попить водки). Колонки в машине рубили всю, магнитола была настроена на Хит FM. Пошла реклама. Не ожидая подвоха они переключили на "Русское Радио". В это время там шла "Танцплощадка". В ней Солар Икс со своим зубодробильным трэком "Super Techno" в стилистике Aphex Twin... Хотелось бы видеть их лица!
- 5 августа в "Русиче" открылся клуб "Туннель", на презентации которого играли Миксер и Меломанов. Кроме ди-джеев, там так же выступали и рок-музыканты. Обещали супер свет и супер звук.

- Ура! Ура! Ведущие упомянутой выше радиопрограммы “Танцплощадка” (кстати, подписчики нашего издания) исправились! Совместно с ними передачу исправляли Солар Икс, SCSI - 9, Lazy Fish. Но это еще не все. Ди-джей Кефир, с которым мы также держим постоянную переписку, слегка изменил формат программы “Спрайт Клуб” и теперь там частенько играют транс, брейкбит и драм & бэйс. Последний был представлен в лице Брайана Джи - совладельца британского лейбла V Recordings. Кстати, V Recordings признан лучшим лейблом на d'n'b awards 99. Круто. А играл Брайан Джи в основном текстэп.

- Кстати о птичках. К черту птичек!

Появилась жевательная резинка Титаник. Сами не пробовали, но скупают ее тоннами.

Помимо синтетических компонентов, в ее состав входят ароматные аминокислоты растворенного в воде Ди Каприо.

По нашим сведениям, жвачка вызывает ощущение ила во рту и вязкости пола под ногами. По расчетам специалистов, новый продукт скоро затмит по популярности экстази.



Раз уж речь зашла о моде, то и товарищу Кензо хочется кое чем с вами поделиться. Как всегда о грустном: обратите внимание на глупую тенденцию людей, не пытаясь что либо созидать самим, во всем, до мелочей подражать другим. Когда я купил желтые очки, я знал - в Белгороде такой я буду один. Сейчас - их не ношу. Можно догадаться почему. По большому счету, речь сегодня пойдет об уничтожении стиля. О перерождении его в моду... Мода, по сути, вещь не серьезная. Модным быть скучно. Быть модным - это значит быть как все...

... Я хочу, чтобы на себя обратили внимание, в первую очередь, люди в:

- 1) желтых очках (относится даже к таким супер звездам, как Вика Цыганова, Дорохины и т.п.)
- 2) Обтягивающих футболках с треугольным вырезом воротника и штанах с карманами по бокам (в данном случае - это просто самое обыкновенное бычье).

Даже если им это попытаться объяснить, эти люди не поймут, что, просто-напросто, одеваясь во все это, они тем самым портят стиль действительно достойных людей, превращая его не просто в моду, а + ко всему - в попсовую моду.

- Кензо.

# Их:

- Руки Вверх “Девчонки”; “Без любви”
- Отпетые мошенники “Люби меня люби”
- Scooter “How much is the fish?”
- Н.Ветлицкая “Была не была”
- Иванушки INT “Небо”
- Cardigans “My favorite game”
- Offspring “Pretty fly (for a white guy)”
- АТВ “9 am”

# Наше:

- VIA Чаппа “Главный удар”
- Funki Porcini “В Monkey”
- Легальный Бизне\$\$ “Пачка сигарет”
- Б. Титомир/Bad Ballance/Легалайз “Война”
- Dope on plastic. Volume 6
- Bad Ballance “Город Джунглей” альбом
- Portishead “This time last year”
- Astral Projection “Dancing galaxy” альбом.

Наше издание представляет игру:

# Tits Fighter III

Первый, действительно реалистичный  
симулятор бабника.

Внимание! Пользуйтесь только  
лицензионной версией, иначе  
ваша “система” может повиснуть.



## Клавиши управления:

### Радар:

Увеличить масштаб - R

Уменьшить масштаб - Shift R

### Оружие:

Сверху - Enter

Снизу - Backspace

Огневой ствол - “

### Защита:

Броне-резиновый сплав - J

Режим невидимки - F

Тепловой манок - C

### Чит команды:

Бесконечное топливо - Shift-f

Открыть бомболук - Alt-F4

### Бой:

Атаковать цель - Alt-j

Держать позицию - Alt-h

Пристроиться сзади - Alt-f

### Наводка:

Следующая цель - T

Предыдущая цель - Shift-T

Ближайшая цель - Y

Ручная наводка - D

Перевыбрать цель - Ctrl-t

### Спец функции:

Пауза - Ctrl-p

Головное управление - Ctrl-h

Покинуть цель - Alt-x

Перезарядить оружие - Shift-m

Автопилот - Alt-a

# Не о пингвинах.

## Отрывок из книги “Оргазм в портянках.”

... Виконт стоял перед дверью, испытывая невероятное возбуждение. Он не мог решиться на это, как минимум уже неделю.

Но все-таки превозмог все свои страхи, понимая, что если он не сделает этого, то его будут обходить стороной даже лучшие друзья.

Собравшись с духом, Виконт распахнул дверь. Она лежала перед ним, доступная и беззащитная. Он вошел в нее, испытывая неземное блаженство. Наконец то он помылся!

- Мюллер & Компот.

## Страшно-печальная история про лисенка Сиффи.

В одном страшном престрашном городе (конечно же это был Белгород) жил да был лисенок Сиффи. Он был очень вежливым и честным лисенком: всегда, когда Сиффи куда-нибудь уходил, он предупреждал маму, без спросу не брал чужие вещи и исправно здоровался со старыми черепахами у подъезда. И вот однажды он познакомился со старым петухом по имени Полли.

- Не хочешь познакомиться с крутыми Таблоидами, Сиффи? - спросил как то Полли.

Сиффи не знал кто такие таблоиды (у них на Горе водились одни Анималы и Андерстуды) и поэтому был согласен.

- Тогда приходи сегодня вечером в трактир “У Семени”.

- По рукам, Полли.

\* \* \*

Трактир, как всегда был забит различным зверьем: в основном это были носороги и крокодилы. Сиффи без труда нашел Полли.

- Пошли колбаситься, Сиффи, - петух был скор на дело, - сегодня особый день, ведь колбасит ди-джей из Ташкента Мульбек Нурзаев!

И Сиффи пошел колбаситься. Ему так понравилось, что он стал навещать в “У Семени” каждый день. И как во всех страшно - печальных сказках случилось так, что Сиффи однажды попробовал наркотики. Это был ЛСД.

-Как классно!- думал Сиффи. В эту ночь он подружился с фиолетовой собакой в капустную крапинку. А ди-джей колбасил и колбасил.

Прошел год. Ничего уже не осталось от прежнего лисенка Сиффи. Он тоннами жрал галлюциногены, колбасился и водил домой разнообразных чикс. И как то, подойдя к зеркалу, он вдруг обнаружил на своем лице следы ужасной болезни.

- Это конец, - подумал Сиффи - лис.

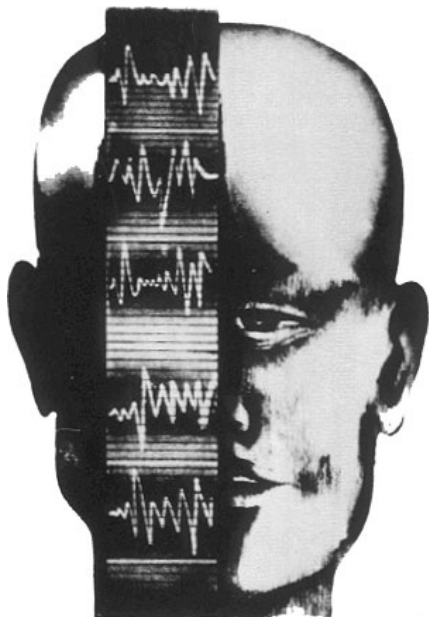
- Нет, это только начало... - ответил Конец.

И правда. Сиффи перестал ходить на крутые дискотеки, перестал жрать наркотики и перестал трахать всех подряд. Все друзья отвернулись от него, а местные Анималы дали ему обидную, но правдивую кличку - Сифилис.

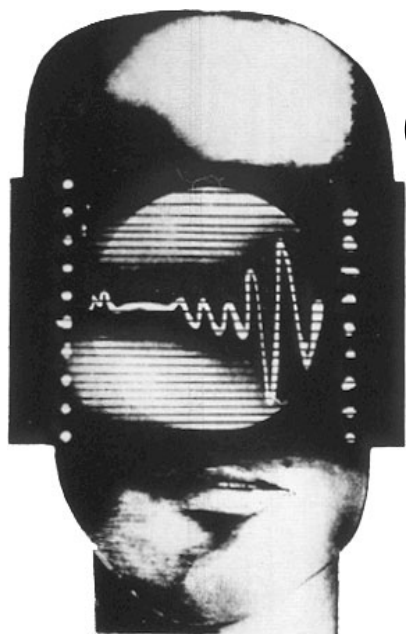
\* \* \*

Прошел год, от сифилиса умер Сиффи. Но на его могиле, вместо лет жизни выдолблена надпись: “Пользуйтесь гондонами, дебилы”.

- Ганс Христиан & Фрейд.



**Редакшн.**

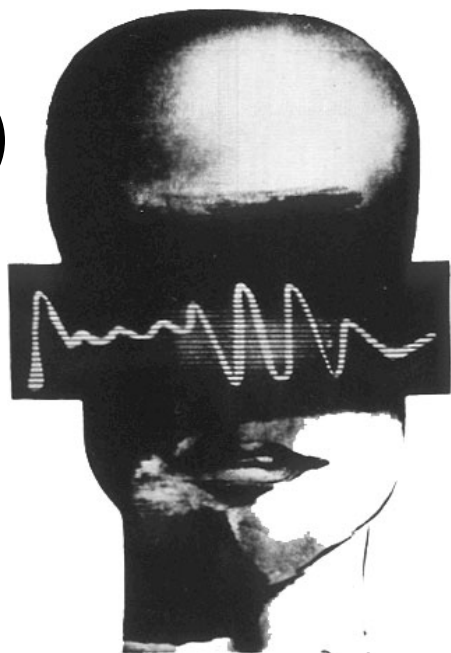


**На совести набор & графика**

**Любой  
прыгун  
может стать  
рейвером.**

**1981 - 2027**

**Если тебя не  
достають  
быки, то ты  
являешься  
одним из них.**



# Из жизни города

День молодежи – хм-м-м

Вы видели молодежь?

Нет?

Вы тоже?

Куда же она подевалась...

А, вспомнил: одна часть молодежи подалась на природу – вон из этого пыльного и грязного города, но об этом позже. А другая, которой нравилось находиться в окружении окурков и большого количества людей, были 27го в центре. Лично я в этот день присоединился к первой группе, поэтому свое мнение буду формировать со слов очевидца. Главным, чем пытались нас ошарашить, был концерт ЧиЖ'а и компании, обещанный Хит FM, рекламные наклейки которой, можно было увидеть во всех троллейбусах. Начну с того, что компания ЧиЖ'а немного поредела: может кто-то застрял в лифте стадиона, может кто то попал на час-пик в белгородском метро, кто знает? Видимо, из-за этого стадион был неполон. Колонки, привезенные группой, были предназначены для помещения (какое было качество звука - судите сами). Отчаянные крики из толпы исполнить “Фантом” остались безответны. В общем все как всегда. И не стоит обижаться - деньги всем нужны.

P.S. На площади объема не наблюдалось.

† † † STRANGE † † †

На днях мне выпал случай повидаться с человеком, который назвал себя вампиром. Он продал свою душу сатане. Он занимается черной магией. Он верит в конец света, назначенный на 11 августа, к тому же, он обещал привести “Некромантику”. Так что наша газета, может быть, скоро оправдает свое название.

Кстати, песни Хлебниковой признаны сатанинскими. И все, кто их слушает будут сожжены на площади в полнолуние.

- Компот

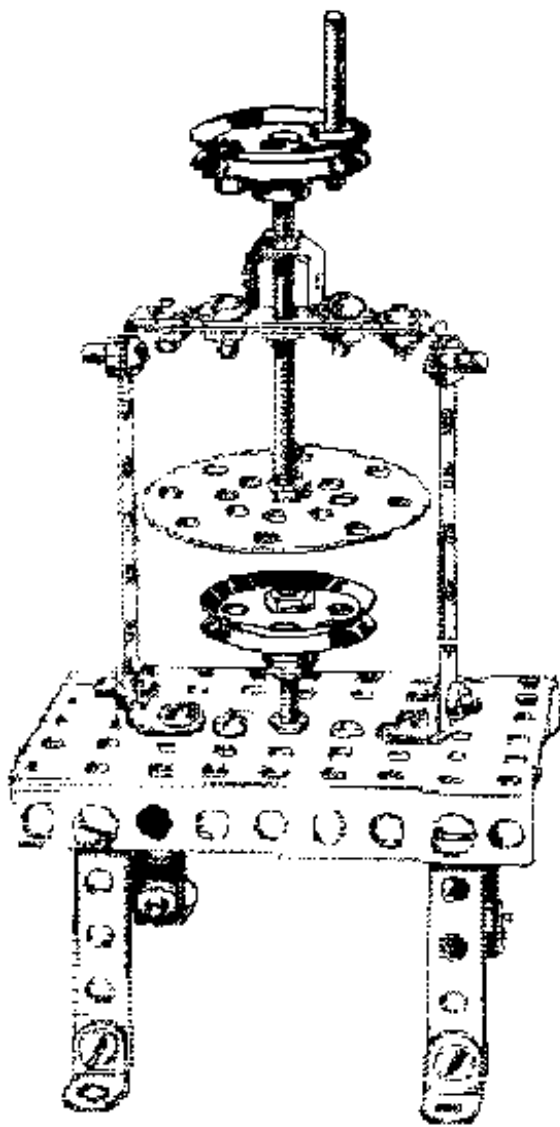


# 10 Вещей, которые вы можете сделать, пока игра загружается с диска:

1. Откройте бутылку пива. Вы, конечно, не сможете выпить ее, пока загружается игра, но во время игры, всегда можно нажать паузу и отхлебнуть пивка.
2. Подтяните свои носки. Нет ничего хуже во время игры, чем обнаружить их валяющимися под столом.
3. Похрустите суставами пальцев. У вас как раз хватит на это времени.
4. Рыгайте! Это обыкновенно занимает меньше времени, чем нужно для загрузки игры, но после этого вы почувствуете себя гораздо лучше.
5. Попробуйте сказать: “Почему чертова дискета так медленна по сравнению с диском?” до того, как игра загрузится. Это труднее, чем кажется на первый взгляд.
6. Почешите задницу.
7. Попробуйте почесать, не закрывая от удовольствия глаза.
8. Попробуйте вспомнить трэк, мелодия которого соответствует шуму от работы CD.
9. А вот прочитать описание игры вы не успеете. Ну и хрен! Пусть тормоза запихают описание себе в задницу! Кому нужно это описание! Найти самому клавиши гораздо прикольнее.
10. И, наконец, вырвите дисковод и разбейте его о стену со словами: “Ты - медленный кусок дерьма!”.

"BOGIE OF EXTASY-3"

**Наша газета объявляет конкурс  
рисунков граффити  
и абстрактного искусства  
Приносите нам свои работы и  
обозначайте себя.**



Фабрика “Большевичка”, ставшая жертвой конверсии, решила стать рентабельной и наладить производство вертушек нового поколения: “ЩЦБМ - 387ВГ - 1.”

# *В воплях о быках.*

То, что не убивает нас -  
делает сильнее.

Ф. Ницше.

Вас достало бычье? Можете не отвечать..

Только не принимайте автора за зациклившегося быконенавистника.  
Эта статья - крик души человека, попавшего в осадное положение.

Итак. Вас от них тошнит, когда вы слышите их “мычание” в общественном транспорте? И вам кажется, что ничего не может быть хуже этого? Боже, как вы ошибаетесь! Хуже может быть... но только, если вы живете во дворе, где они круглосуточно пасутся.

- и не такое видали - скажут некоторые (надеюсь таких не будет), читатели.

Но ведь не это самое страшное: они почему-то выбрали для своих гнусных целей мой подъезд.

Заметив слово “круглосуточно” многие подумали:

- ну и умеет же парень “пули отливать!”

Как ни странно, именно 24 часа в сутки. За исключением времени на еду и “мелкие радости”, они все время держат караул.

- Чем бы дитя не тешилось, лишь бы в лифтах не ссало!

Согласен. Но ведь после их прихода и началась “влажная” уборка лифта.

Я не стану описывать их действия, такие как “мычание” под окном, надписи в подъездах, хоровая спевка по ночам и т.д., направленных на разрушение психики нормальных людей.

Не стану описывать их манеру одеваться.

(Все это вы и без меня прекрасно знаете.) Скажу лишь то, что в недавнее время бычье начало играть в нарды. Глядишь лет эдак через пятьдесят появиться “Могучая кучка 2”.

P.S. Ну не хочется мне закрывать эту тему на хороших новостях. Так вот, подрастает достойная замена, которая догонит и перегонит своих учителей.

Так что, через год - полтора, можно будет прочесть о новых воплях моей израненной души.

- Мюллер.

В процессе работы над этой статьей в нашей редакции раздался странный телефонный звонок. Из трубки доносилось:

- Му, му, му-у-у-у-у!

Что хотел сказать позвонивший, осталось для нас загадкой.

